

# Malte. La Valette, nous voilà !

**L'archipel maltais offre des conditions idéales pour le voyageur en mal de douceur, de son climat serein à ses eaux cristallines, de son patrimoine bâti grandiose à sa gastronomie d'une rusticité de bon aloi. La Valette, sa capitale, est une escale évidente pour un week-end enchanteur, ou plus si affinités.**

Le Grand Port est à voir des jardins d'Upper Barrakka, d'où se découvre un somptueux et vaste panorama, où eaux et terres se mêlent.

Photos Janine Trotreau



Avant de se lancer à l'assaut de La Valette, parlons tout d'abord des chevaliers de Malte. Car, sachez-le, vous ne leur échapperez pas ! C'est qu'ils régnèrent ici dès 1530, quand Charles Quint leur fit cadeau de l'île, jusqu'au 11 juin 1798, date à laquelle Bonaparte, en route pour l'Égypte, mit la main sur l'archipel chassant du même coup les chevaliers, et l'Inquisition avec eux. Ils eurent alors trois jours pour partir en emportant ce qu'ils pouvaient de leurs biens.

Membres d'un ordre militaire dont le véritable nom était celui d'Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem, fondé au milieu du XI<sup>e</sup> siècle, ils étaient chargés de porter assistance aux pèlerins en route pour la Terre Sainte. Fils des plus grandes familles sei-

gneuriales d'Europe, bretteurs redoutables, cavaliers infatigables, à la tête des plus luxueuses galères de Méditerranée, riches de possessions tant matérielles qu'humaines - ils réduisaient leurs captifs au servage en pratiquant une piraterie qui ne disait pas son nom -, ils guerroyaient autant qu'ils soignaient les blessés. Et ils transformèrent Malte en place forte. Ces preux toutefois n'étaient pas des saints si l'on en croit leurs archives où apparaissent nombre de procès pour vols, désertions et autres ruptures de célibat !

### Sept mille ans d'histoire

Si vous voulez en apprendre davantage - mais sur un ton plus hagiographique -, commentez votre visite de La Valette par un spectacle en multivision, au



fort Saint-Elme. 7.000 ans d'histoire vous y sont contés. C'est fort passionnant.

### Splendeurs architecturales

La Valette, donc, doit son nom si typiquement français au grand maître Jean Parisot de la Valette, dont le titre de gloire fut d'avoir vaincu Soliman le Magnifique, le puissant sultan ottoman de son temps, à la tête de ses chevaliers de Saint-Jean. On fête d'ailleurs cette victoire tous les ans le 8 septembre, anniversaire également de la nativité de la Vierge, tout autour de Grand Harbour - Grand Port - à coups de cornets débordant de frites et de bocks de bière mousseuse à souhait.

Tout en assistant à des régates ardemment suivies par des mil-

liers d'autres spectateurs.

Ce Grand Port est à voir des jardins d'Upper Barrakka d'où se découvre, comme de la dunette d'un navire, un somptueux et vaste panorama où eaux et terres se mêlent. À bâbord, le chenal d'accès et le fort Ricasoli qui le défendait; à tribord, les chantiers maritimes où l'on radoubait les puissantes galères des chevaliers. Droit devant le fort Saint-Ange, ancienne résidence de l'Ordre qui se visite librement. Vous pouvez aussi découvrir ce port au ras des flots en empruntant des vedettes prévues pour un tour d'honneur de celui qui connut autrefois une activité débordante.

À l'intérieur des formidables remparts de la ville, dus à nos chevaliers et dont on peut faire le tour en empruntant escaliers, souter-

rains et autres courtines labyrinthiques, la cité historique déploie ses splendeurs architecturales. La co-cathédrale Saint-Jean tout d'abord, qui exhibe ses ors, ses marbres, ses tableaux, ses putti, son baroque flamboyant, et ses pierres tombales historiées en partie recouvertes par des tapis. Les enfants apprécieront les squelettes, les éléphants, les décors un rien grinçants mais fort amusants. Le palais des Grands Maîtres ensuite où se découvre la richesse de l'Ordre avec ses appartements et salons de réception de prestige. Les plus jeunes adoreront le couloir de l'Armurerie, ses armoires et ses armures d'un autre âge.

### Escapade à Paola

Puis faites du lèche-vitrines dans Merchant's Street la bien nommée, prenez le soleil à la terrasse des cafés, musardez dans les ruelles, flânez ici et là en prenant le temps de vivre. Et si vous êtes en mal de patrimoine, des églises par dizaines, des palais d'anthologie, des musées vous ouvrent leurs portes.

Un dernier conseil. Si vous ne sortez qu'une fois de La Valette, rendez-vous, en bus ou en taxi, à Paola, à quelques kilomètres au sud-est de la ville. Vous y admirerez les temples de Tarxien, d'impressionnantes constructions qui semblent l'œuvre de titans et qui ont cinq mille ans d'âge. Enfin, terminez votre excursion un peu plus au sud, sur le port de Marsaxlokk, pour voir les bateaux de pêche formidablement colorés qui sont un peu l'emblème de Malte. Les yeux peints à leur proue sont ceux d'Isis. Ils les protègent du mauvais sort et des foudres maritimes depuis les temps les plus reculés. Il ne vous restera plus qu'à rentrer après avoir dégusté un poisson grillé, tout frais pêché, dans un des trois ou quatre petits restaurants du cru.

Janine Trotreau

## Vénus pachydermiques



Pachydermique, c'est bien l'adjectif qu'emploient les historiens pour désigner les extraordinaires statues de femmes acéphales, aux corps rebondis mais aux pieds et mains d'une grande finesse, typiques de la préhistoire maltaise.

### Toutes sans tête

Si elles ne comportent pas de tête, des trous dans leur col sont la preuve qu'elles en possédaient bien une, amovible, autrefois. Ont-elles été décapitées accidentellement ou intentionnellement ? On l'ignore. Mais elles ont toutes été retrouvées ainsi étêtées dans des constructions mégalithiques datant de 3.600 ans avant notre ère, précédant par conséquent de plus de mille ans les grandes pyramides égyptiennes de

Gizeh. Ce qui en fait les plus vieux temples cyclopiens du monde occidental, et les statues, sans doute les plus anciennes représentations de déesses de la fertilité. Celle, dite Vénus de Malte, découverte sur le site d'Hagar Qim est la plus célèbre pour sa taille gigantesque et ses formes plantureuses. Mais d'autres ne le lui cèdent en rien en la matière, et il n'est que de visiter le Musée archéologique pour mesurer l'ampleur du phénomène. Fertilité dites-vous ? Sans aucun doute. On en a d'ailleurs retrouvé d'autres marques, comme celles de ces phallus taillés dans la pierre, également exposés ici. Mais qui, eux, n'ont vraiment rien de monumentaux !

J.T.

## > Carnet de route

### SE RENSEIGNER

Office de tourisme de Malte  
9 cité Trévis  
75009 Paris.  
Tél. 01.48.00.03.79.  
[www.visitmalta.com](http://www.visitmalta.com)

### Y ALLER

La meilleure saison pour partir est celle d'avril à juin. Malte fait partie de l'Union européenne depuis 2004 : une simple carte d'identité en cours de validité ou un passeport périmé depuis moins de cinq ans suffit. La monnaie est l'euro depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2008.

Si vous louez une voiture, vous devez avoir entre 25 ans et 70 ans et être muni de votre permis de conduire national. Attention conduite à gauche ! Si vous êtes étudiant, n'oubliez pas votre carte : elle vous donne droit à de nombreuses entrées gratuites ou réduites dans musées et sites. Et réviser votre anglais, à moins que vous ne parliez couramment malte.

De nombreux tours opérateurs proposent des vols secs à tarifs intéressants, ou des séjours tout compris qui peuvent être une solution idéale pour un week-end sans souci.

La compagnie nationale, Air Malta, dessert l'archipel au départ de Paris, avec dix vols hebdomadai-

res directs d'Orly-Ouest et quatre de Roissy, pour une durée de 2 h 30. De l'aéroport, le bus 8 vous mène au cœur de La Valette.  
[www.airmalta.com](http://www.airmalta.com)

### VISITER

- Co-cathédrale Saint-Jean (St John's Co-Cathedral), Triq ir-Repubblika.  
Tél. 21.22.05.36. Ouvert tous les jours sauf dimanches et jours fériés, de 9 h à 16 h 30, les samedis de 9 h 30 à 12 h 30.

- Palais des Grands Maîtres (Grand Master's Palace), pjazza San Gorg.  
Tél. 21.22.12.21. Ouvert tous les jours de 10 h à 16 h sauf jeudi et jours de séances présidentielles au Parlement.

- Musée national d'Archéologie (National Museum of Archeology) Tél. 21.22.16.23. Ouvert tous les jours de 9 h à 17 h, sauf Noël, jour de l'An, Vendredi saint et Pâques.

- The Malta Experience, St Elmo Bastion, Mediterranean Street. Tél. 21.24.37.76.  
[www.themaltaexperience.com](http://www.themaltaexperience.com)

Ouvert tous les jours de l'année sauf Noël, jour de l'An, Vendredi saint et Pâques.

Du lundi au vendredi, séances à 11 h, 12 h, 13 h, 14 h, 15 h et 16 h, les samedis, dimanches et

jours fériés à 11 h, 12 h, 13 h et 14 h. Des écouteurs permettent de suivre le spectacle en douze langues.

- Temples de Tarxien, Triq ir-Templi Neolitici, Paola. Tél. 21.69.55.78. Ouvert tous les jours de 9 h à 17 h, sauf Noël, jour de l'An, Vendredi saint et Pâques.

### SE LOGER

Castille Hotel, Pjazza Castilla. Tél. 21.22.01.75. Pour le charme d'une maison du XVI<sup>e</sup> siècle et des chambres avec vue sur le Grand Port. Le coffee shop se blottit dans les anciennes étables voûtées. Selon période, de 40 à 65 € par personne, petit-déjeuner buffet compris.



### SE RESTAURER

On mange sur le pouce, pour pas cher et délicieux. Notamment des pastizzi, feuilletés à la ricotta que l'on trouve un peu partout, dans les petits snacks comme dans les boulangeries.

Spezza, 113 Triq l'Arcisquot.  
Tél. 21.22.85.00. À deux pas du palais des Grands Maîtres, pour se restaurer dans un ancien palais au décor baroque, d'une cuisine aux saveurs méditerranéennes avec légumes de saison et poisson frais. Une rôtisserie se charge des amateurs de viandes. Les grandes salades ou les pâtes sont à la portée de toutes les bourses, de 8,75 à 11 €.

- Caffè Cordina, 244 Triq ir-Repubblika. Tél. 21.23.43.85.  
Dans le plus charmant des salons de café, au décor dû aux pincesaux de Giuseppe Cali, un peintre maltais des XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle auquel on doit de nombreux tableaux religieux dans les églises de l'archipel. On y coudoie les amateurs d'excellent café et de glaces faites maison. Espresso à 1,50 €.

### DVD

« Malte, histoire de roc », ce DVD (TF1 vidéo), permet de découvrir l'île, ses traditions, ses monuments, etc. et renferme un guide pratique, bien utile.